

संस्कृत
- नं. ७३

याज्ञिक
विधिः



चाक्राचार्य-स्थापन विधिः

3262

(1)

श्रीगणेशायनमः। अथ नृसिंहपरिवर्यायुक्तश्वलार्चास्थापनविधि
 रुच्यते। कुंडमंडपादिनावश्यकं। यजमानः स्रस्तातः कृतनित्यक्रियोदेश
 काले चतत्प्रतिष्ठोचितोत्संकीर्तनपूर्वकं तद्देवताश्रीसुदृश्यकं अस्यां मूर्
 त्ते देवतासंनिध्यार्थं दीर्घायुर्लक्ष्मीसर्वकामसमृद्ध्यक्षय्यसुखकामोऽमुक
 मूर्तिप्रतिष्ठां करिष्येति संकल्प्य तद्गत्वेन स्वशाखोक्तरीत्या गणपतिपूजना
 दिनां दीप्राद्धांतं कृत्वाऽचार्यमेव वृष्यात्। तत्राप्यशक्तः स्वयमेव कुर्यात्। आचार्य
 र्यः अग्निः सप्तमिति सप्तर्चस्य सूक्तस्य वैश्वानरो ग्निस्त्रिष्टुप्। अग्न्युत्तारणे विनि
 अग्निः सप्तमिति सप्तर्चस्य सूक्तस्य वैश्वानरो ग्निस्त्रिष्टुप्। अग्न्युत्तारणे विनि
 सहाचार्य एवमष्टोत्तरसहस्रमष्टशतमष्टाविंशतिरष्टोकापठन्जलं पातयेत्॥ य
 दत्र संस्थितमिति श्वेतसर्षपात्तुर्विकार्यसुचीवशतित्वेन पंचगव्येनापो हिष्ठतिकुशो
 दके न देवयजनारव्यमूमिप्रोक्ष्य स्वस्त्यमनं तार्क्ष्यमिति मंत्रद्वयेन संप्रार्थ्य देवा आया
 नुयानुधाना अपयांतु विष्टो देवयजनरक्षस्वेति भूमौ प्रादेशं कृत्वा स्थंडिले ग्निं प्रति

(2)

अष्टोत्तरसहस्र संख्याभिरष्टोत्तरशत संख्याकाभिरष्टाविंशतिसंख्याकाभिरष्टाष्टसंख्याकाभिर्वैकुण्ठता
इतिदिशायतिथौ

चलार्चा

आप्याश्वलायनयजमानेऽन्वादध्यात्वा चक्षुषी आज्येनेत्यंतमुक्त्वास्थापितदेवमसुं
समिदाज्यचरुतिलाहुतिभिः प्रत्येकमष्टोत्तरशतसंख्याकाभिः शोधेणसादित्रीहिचरु
श्रपणांतं कृत्वाऽज्यभागंतेलिंगं मर्चां वाईशानदिशि वेदिकायां वस्त्रारुने पीठे वा स्था
पित्वां अष्टरु लोमदा संस्थाप्य मंत्राद्यस्यापंचगव्यं कृत्वा तत्सवितुरिति गायत्र्या गो
मंत्रेण गंधद्वारामिति गोमयेन आप्यायस्वेति क्षीरेण दधिक्रावण इति दध्ना घृतं
मिमिक्षिर इति घृतेनेति पंचगव्यैः पुन आप्यायस्वेति क्षीरेण दधिक्राव्या इति द
ध्ना तेजोसीति घृतेन मधुवाता इति मधुना आयंगोरिति शर्करयेति शंभामृतैश्चा
भिषिच्य अर्चायाः प्राच्याद्यष्टदिक्षु महीधोरित्यादिविधिनाष्टौ कलशान् वा रि
पूर्णान्दूर्वासर्षपपंचपल्लवोपेतान् प्रतिष्ठाप्य गंधपुष्पादिसर्वौषधीः क्षिप्त्वा आ
योहिषेति तिसृभिः हिरण्यवर्णो इति चतसृभिः पवमानः सुवर्जन इत्यनुवाकेन देव
स्य चेत्यादिभिर्मंत्रैः प्रत्येकमावृत्तैः प्रतिकलशोदके रभिषिच्य वस्त्रगंधादिभि
रूपचारैर्नाममंत्रेणाभ्यर्च्य अग्नेः प्राच्या सर्वतोभद्रेऽष्टदले वाममध्यभागस्थापि
घृतं मिमिक्षर इति घृतेनै

यत्तुर्दिक्षुकलशान् संस्थाप्य

(3)

बलावी

२

१ देवं प्रार्थयेत् आरोग्यादि समुच्चयार्थं यजमानस्य ते मया होमादि संश्रयः सर्वत आशा तं क्षमस्व मे इति ततः अ०
 माप्यां च प्राणसमीपमागत्य प्रतिष्ठाप्य देवं हृदि ध्यात्वा सितपुष्पपूर्णमंजलिं कृत्वा
 निजहृत्कमले सर्वसाक्षिणमणीयां संतेजो मयं ध्यात्वा ततेजो हृत्कमलान्नासा
 मार्गेण करस्य पुष्पेषु निःसृतं विचित्रतस्युष्पांजलिं स्वमस्तकांतनीलासुमुद्रं
 तत्तन्मत्रोच्चारणपूर्वकं प्रतिष्ठितपरमेश्वरेति देवमूर्धनि पुष्पांजलिं क्षिपेत् तते
 जो देवशरीरे ब्रह्मरंध्रद्वारा प्रविश्य ध्यायन् ततः आलाहार्थमिति सूक्तेन तदस्तमित्वा वरुणा
 गृह्ये वेदस्यादि स्वशाखीयविधिना प्रतिष्ठितो भवेति च प्रतिष्ठाप्य प्रणवेन निरु
 ध्य ॥ प्राणप्रतिष्ठां कुर्यात् तद्यथा ॥ अस्य श्रीप्राणप्रतिष्ठामंत्रस्य ॥ ब्रह्मा विष्णु म
 हेश्वरा ऋषयः ॥ ऋग्यजुः सामान्यधर्माणि चंद्रांसि ॥ परा प्राणशक्तिर्देवता ॥ ओं बी
 जं ॥ ह्रीं शक्तिः ॥ क्रौं किलकं ॥ अर्वायां प्राणप्रतिष्ठापने विनियोगः ॥ ॐ ओं ह्रीं क्रौं
 अं यं रं लं वं शं षं सं हं क्षं अः हंसः सो हं देवस्य प्राण इह प्राणाः ॥ ॐ ओं ह्रीं ॐ हं देवस्य
 जीव इह स्थिताः ॥ ॐ ओं ह्रीं ॐ हं देवस्य सर्वेन्द्रियाणि ॥ वा इन्द्रमश्र्वक्षुश्रोत्रजिह्वाघ्रा
 णनासूपाणि पादपायूपेच्छ इहागत्य सुखं चिरं तिष्ठतु स्वाहा ॥ इति देवस्य हृदि

२

3A
पाद्ये रू वाश्यामाक विष्णु क्रांता पयपत्रमिश्रं। रसा आपः शिवतमाः पूताः पूततमामेध्या मेधतमा अमता अमृत
रसाः पाद्या
अर्घ्यं इमा अर्घ्यः शिवतमाः पूताः पूततमामेध्या मेधतमा अमता अमृत
मध्यतपा अर्घ्यं अर्घ्यं अर्घ्यं अर्घ्यं अर्घ्यं
वर्षा सा नृषना प्रतिगृह्यति भगवान् महा लक्ष्म्य
नमः अर्घ्यं सः उरु कर्षणं केशा गार्ग्यं यवनिष्कं काता
3A

हस्तं न दत्वा जपेत् अस्य प्राणाः प्रतिष्ठन्तु अस्य प्राणाः क्षरन्तु च। अस्य देवत्वमचीये
मामहेति चे कश्चेनेति ततः प्रणवेन संनिरुध्य जीवं ध्यात्वा ध्रुवाद्यौरिति च वंजत्वा कर्णे
गायत्र्या देवमंत्रं जप्त्वा पुरुषसूक्ते नोपस्थाय पादनाभिश्चिरुस्तस्य स्था इहे वैधि इति
त्रिजपेत्। ततो द्वादशवारं प्रणवं जपेत्। प्राण प्रतिष्ठां विधाय सुप्रसन्नो वरदो भवे
ति संप्राथ्यं पुरुषसूक्ते नततद्देवमंत्रेण च स्तवीन। अथ वैदिकपुराणतोत्रिकान्य
तमेन समुच्चितेन वा विधिना देवं पूजयेत्। तत्र स्नानोत्तरं पंचामृतैरभिविच्य संपा
तकलशोदकेन रसा आपः शिवतमा इत्यादिभिर्मंत्रैः श्रुद्धोदकेन च संस्नाप्य ततः क
लमंत्रैश्च तेनैव सप्तकलः संस्नाप्य वस्त्रालंकारादी नूदीपां तानुपचारान्ति
वेद्यपुरुषाहारपर्याप्तं नानाविधिनैव च्ये सशर्करापायसंवा निवेद्य महानीराज
नं कृत्वा देवस्य पादयोः पुष्पांजलिं प्रक्षिप्य प्रार्थयेत्॥ कर्तो स्वागतं देव देवेश
मद्राग्या लमिहागतः। प्रोक्तं लमदृष्ट्वा मां बालवत्परिपालय। धर्मार्थकाम
सिध्यर्थं स्थिरा भवशुभासनः। साभिध्यंतु सदा देवस्वाचीयां परिकल्पय॥
आचमनीये। एलातु बंगकं कोलकर्षं रमिश्रं। इहे मा लक्ष्म्यं देवतां आपः शि० आचमनीयास्ता जपेत्
स्नाने। रत्नपुतेन स्नानं। रसा आपः० अमृत रसाः। स्नानीयास्ता नुवतां प्रतिगृह्यतु भगवान्। महा लक्ष्म्ये

स्वाहेते पा
नमः अर्घ्यं
स्त्रियं नमः अर्घ्यं
प्रतिगृह्यतु भगवान् महा लक्ष्म्ये
मः। स्नानेन संप्रतिगृह्यतु भगवान् महा लक्ष्म्ये

(4)

वलाची

३

या बच्चं द्रावनीसूर्यास्ति कृत्यप्रतिघातिनः। तावत्वया त्रदेवेश स्त्रेयं भक्तानुकं पया।
भगवन्देवदेवेश संपितासर्वदेहिनां। येन रूपेण भगवत्वया व्याप्तचराचरं। तेन रूपे
ण देवेश स्वार्चायां सनिधौ भवेति न मे त्। स यजमान आचार्याः शक्त्या दंडवत्तमस्कुर्यात्।
ततः पुष्पांजलिं दत्त्वा देवस्य पंचांगन्यासं कृत्वा देवमनेकभासं प्रार्थय शरणा
गतो यं अस्य यजमानस्य कुले सर्वदा सानुग्रहदृष्टिर्भवेति पुनः पुष्पांजलिं दत्त्वा
पुनस्तस्मिंस्तमेव न्यासं कृत्वा देवपार्श्वे भस्त्रकलशोदकेः सार्त्विगाचार्यः सकुटु
बिनं यजमानं समुद्रज्येष्ठा इत्यादिभिः सुरास्त्रेयादिभिश्चाभिषिंचेत्॥ अथ य
जमानो गवादिदक्षिणाचार्याय अन्येभ्यश्च भूयसीदक्षिणादत्त्वा यथाशक्ति
श्रावणान्भोजयित्वा कर्मेश्वरार्पणं कुर्यात्॥ इत्यंतं देवकृतराजधर्मकौस्तुभे न
बोधाय नोक्तं संक्षिप्तचलाचीप्रतिष्ठाविधिः॥ खरेत्यपनास्तागंगाधरेणालि
खित॥ शके ११२२ रोद्रनामसंवत्सरे ज्येष्ठवा १३ शुक्रवारे॥ रुद्रयामले। स्थापनं ३
यस्य देवस्य क्रियते पद्मलोचनं॥ कृत्वा तस्य तनूहैर्मीमंडैः संप्रपूजयेदिति स्थि
ले

दिव्यौषधिप्रदानेनकपिकोटिरनेकशः।हनुमतेनीययतेनमस्तसैपरात्मने।इतिरुमतेः॥१॥मेवः॥

रप्रतिष्ठायामुक्तं॥॥तत्रप्रतिमालक्षणं॥अंगुष्ठपर्वदारभ्यवितस्तीर्यावदे

वहि।गृहेषुप्रतिमाःकार्यापूजनार्थं हिस्त्रिभिः॥कांचनीराजतीतांम्रीपार्थिवीशो

लजातथा।दारवीलेख्यगात्रेतिमूर्त्तिस्त्रानानिसप्तवै॥६॥ ३ ३ ३ ३ ३॥

(4A)

चलार्थसाहित्य

पुण्याहवाचनसाहित्य

तांदूल

कलश

खोबयाच्यावाद्या

सुपाच्य

पानेविऊयाची

दोणपत्रावकी

गूळ

सारवर

१ पंचपल्लव

१ श्वेतस

१ धूप

१ सर्वोष

१ मूर्त्तिका

१ गोमय

१ रागोळी

१ रत्नाकी

१ फळे

पंचामृत

पंचगव्य

सप्तमूर्त्तिका

गोदान

१ उदबत्या

१ लुपा-थोवा

१ तौनिराजन

१ समर्थतेल

१ बालसुधा

होमद्रव्ये

पल्लवसमिधा

इधना

आश्च

१ चरु

१ तिल

१ दर्भ

१ इर्वा

१ कलश

१ पिष्टदीप

१ लकडा

१ आदर्श

१ नैवेद्यास

१ पक्वान्ना

१ पंचार्ति

१ चित्रान्नव

१ लिहान

१ वस्त्रे

१ नाति

१ पाटव

१ नारळ

१ काडवाति

१ काकडा

१ कापुर

१ बुका

१ गुलाळ

१ उडीद

१ सुवर्णशलाका

१ काडवाति

बलार्थी

४

(5)

इमे गंधाः शुभादिव्याः सर्वगंधैरलंकृताः। पूता ५ ब्रह्मपवित्रेण पूताः सूर्यस्य रश्मिभिः। गंधं० इमे माल्याः शुभादिव्याः सर्वमाल्यैरलंकृताः। पूता ब्रह्मपवित्रेण पूताः सूर्यस्य रश्मिभिः। पुष्यं। वनस्य तिष्ठुषं० ज्योतिःशुक्रं च ते जश्र्वदेवानां सततप्रियं। भास्वरं सर्वलोकानां दीपो वं प्रतिगृह्यतां। क्षीमं० पवित्रं ते विततामिति मंत्रेण नैवेद्यं प्रोक्ष्य देवायानि वेद्या च मनीषं दत्त्वा कुरुतां बृहदक्षिणा महानरि राजते कृत्वा पुष्यां जलं समर्पयेत्। मंडळ देवता तु क्रमः। मध्ये ब्रह्मणे नमः ब्रह्माणं आवाहयामि। उत्तरे सोमाय नमः। सोमं० इशा नाय० इंद्राय० अग्नये० यमाय० वनिर्ऋते० वरुणाय० वायवे० वायुसोम मध्ये अष्टवक्रभ्यो० एकादशरुद्रभ्यो न० द्वादशादित्यभ्यो० अश्विभ्यां न० विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमः। सप्तयक्षेभ्यो न० सर्पेभ्यो न० गंधर्वापराभ्यो नमः। ब्रह्मसोममध्ये कंदाय० नंदीश्वराय० शूलाय० महाकालाय० ब्रह्मज्ञानयोर्मध्ये दक्षाय० ब्रह्मैन्द्रयोर्मध्ये दुर्गाय न० विष्णवे० ब्रह्मगत्यार्मध्ये स्वधायै० ऋक् रोगेभ्यो० गणपतये० अद्यो न० मरुद्भ्यो नमः। ब्रह्मपादमूले दृष्टिभ्यो० गंगादि नदीभ्यो० सप्तसागरेभ्यो० तदुपरि मेरवे न० गदायै० त्रिशूलाय० वज्राय० शक्तये० दंडाय० रक्ताय० पाशाय० अंकुशाय० शोतमाय० भरद्वाजाय० विष्णो मित्राय० करपपाय० जमदग्नेये० वसिष्ठाय० अत्रये० अरुंधत्यै० ऐंश्वै० कौमायै० ब्राह्मणे० वारा

असितांगं० वसुधैव कुटुम्बकम्० मातृश्र्वेयं० कौमायै० कालभैरवः०
 भीषणभै० संहारभै० कपालभै० कालभैरवः०



मूळ प्रत पाहण्यासाठी संपर्क

इतिहासाचार्य वि.का. राजवाडे संशोधन मंडळ, धुळे
राजवाडे पथ, गल्ली नं. १, धुळे-४२४००१ (महाराष्ट्र)
दूरध्वनी क्रमांक (०२५६२) २३३८४८
Email ID : rajwademandaldhule@gmail.com