

२-१८

१८२८८८

क. ८-८८

३९



३९ पाठ

① ॐ नमो भगवते वासुदेवाय - १०२

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते भगवत्पदं

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

विराट्पदं विष्णोर्नाम स्मरणं कुरुते

(2)

(2) ~~ମୁକ୍ତିଲାଭ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଶ୍ରମ~~
~~କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ସେହି ଶ୍ରମ~~

~~The term "King and Shepherd" is~~

~~Handwritten text, possibly a signature or name, crossed out with a horizontal line.~~

~~Handwritten text, possibly a signature or name, crossed out with a horizontal line.~~

~~Confession~~

~~of any material that is not~~

[Faint, illegible handwriting on lined paper]

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

(१)

महाराष्ट्र राज्य सरकार
राज्य सरकार
राज्य सरकार
राज्य सरकार
राज्य सरकार
राज्य सरकार
राज्य सरकार



(6)

[illegible]

(7)

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ॥ २ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ३ ॥
 दृष्ट्वा तु पाण्डुपुत्रोत्तमांश्चरितान् ॥ ४ ॥
 सौमित्रान्द्रुपामण्युपमन्युजान् ॥ ५ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ ६ ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ ७ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ ८ ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ ९ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ १० ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ ११ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ १२ ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ १३ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ १४ ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ १५ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ १६ ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ १७ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ १८ ॥
 द्रुपदुत्तमांश्च द्रुपदुत्तमांश्च ॥ १९ ॥
 भीमार्जुनसमाभ्युत्थानां पाण्डुपुत्रोत्तमांश्च ॥ २० ॥

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger. The text is written on aged, yellowed paper with horizontal ruling lines. The script is dense and fills most of the page. A faint circular watermark is visible in the center, containing the text "Project of the Rajawade Sanshodhan Mandal, Dhule and the Yashwantrao Chavan Pratishthan, Mumbai." The text appears to be a continuous record or narrative, possibly related to administrative or historical matters.

(9)

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ ४ ॥
 श्रीविष्णवे नमः ॥ ५ ॥
 श्रीशिवाय नमः ॥ ६ ॥
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ ७ ॥
 श्रीमहादेवाय नमः ॥ ८ ॥
 श्रीनारायणाय नमः ॥ ९ ॥
 श्रीहरिभक्त्याय नमः ॥ १० ॥
 श्रीकृष्णभक्त्याय नमः ॥ ११ ॥
 श्रीगुरुभक्त्याय नमः ॥ १२ ॥
 श्रीगणेशभक्त्याय नमः ॥ १३ ॥
 श्रीविष्णुभक्त्याय नमः ॥ १४ ॥
 श्रीशिवभक्त्याय नमः ॥ १५ ॥
 श्रीब्रह्मभक्त्याय नमः ॥ १६ ॥
 श्रीमहादेवभक्त्याय नमः ॥ १७ ॥
 श्रीनारायणभक्त्याय नमः ॥ १८ ॥
 श्रीहरिभक्त्याय नमः ॥ १९ ॥
 श्रीकृष्णभक्त्याय नमः ॥ २० ॥
 श्रीगुरुभक्त्याय नमः ॥ २१ ॥
 श्रीगणेशभक्त्याय नमः ॥ २२ ॥
 श्रीविष्णुभक्त्याय नमः ॥ २३ ॥
 श्रीशिवभक्त्याय नमः ॥ २४ ॥
 श्रीब्रह्मभक्त्याय नमः ॥ २५ ॥
 श्रीमहादेवभक्त्याय नमः ॥ २६ ॥
 श्रीनारायणभक्त्याय नमः ॥ २७ ॥
 श्रीहरिभक्त्याय नमः ॥ २८ ॥
 श्रीकृष्णभक्त्याय नमः ॥ २९ ॥
 श्रीगुरुभक्त्याय नमः ॥ ३० ॥

(10)

~~Handwritten text, likely a signature or name, crossed out with a horizontal line.~~

[illegible]

[illegible]

(13) ~~Handwritten text, possibly a signature or name, crossed out with a horizontal line.~~

~~Longer than any day in the world~~

~~Wegen Kasse der Kasse in der~~

[illegible]

~~செவ்வாய் 18/03/2020~~

~~ଅନୁଗ୍ରହ ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୟାକରି ସମ୍ପର୍କରେ~~

~~in the morning~~

~~Handwritten text, possibly a signature or name, crossed out with a horizontal line.~~

in 1794

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

३. अथ चतुर्थः प्रश्नः किं च त्रिंशत्तमः प्रश्नः

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, appearing as a watermark or bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, showing two lines of writing on aged paper.

[illegible]

20871

~~Handwritten text, possibly a signature or name, crossed out with a horizontal line.~~

[illegible]

မေတ္တိယုတ္တရသမ္ဘုဒ္ဓိကဿိကမဂ္ဂဗုဒ္ဓိကဿိက

~~५१४ अमुकान्तरं नृपतिमन्त्रिणश्चैव विदुः~~

~~ਜਗਤ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸਦਾ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸਦਾ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ~~

~~He is not a man of his word~~

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

~~गिरिधर ज्ञानेश्वरी प्रसन्नमानसः श्रीगुरुदेवार्पणम्~~

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, showing musical notation and lyrics.

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, showing the end of a line and the start of a new one.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes various note values, rests, and bar lines, with some notes beamed together. The handwriting is in a cursive style typical of 18th-century manuscripts.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीमद्भगवद्गीता ॥ अध्याय १० ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, written across two lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on a separate piece of paper or a different section of the document.

~~Handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side.~~

१३३३

58

208

me (15)

[illegible]

१ सम्राट सम्राटोपाधि

१ उत्पल उत्पलसुता

१ उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

१ उत्पल उत्पलसुता

१ उत्पल

१ उत्पल

१ उत्पल

१ उत्पल

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

उत्पल उत्पलसुता

Handwritten text at the top left, possibly a title or header.

120 mm (19)

Handwritten text in a circle, possibly a page number or identifier.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

[illegible]

[illegible]



मूळ प्रत पाहण्यासाठी संपर्क

इतिहासाचार्य वि.का. राजवाडे संशोधन मंडळ, धुळे
राजवाडे पथ, गल्ली नं. १, धुळे-४२४००१ (महाराष्ट्र)
दूरध्वनी क्रमांक (०२५६२) २३३८४८
Email ID : rajwademandaldhule@gmail.com